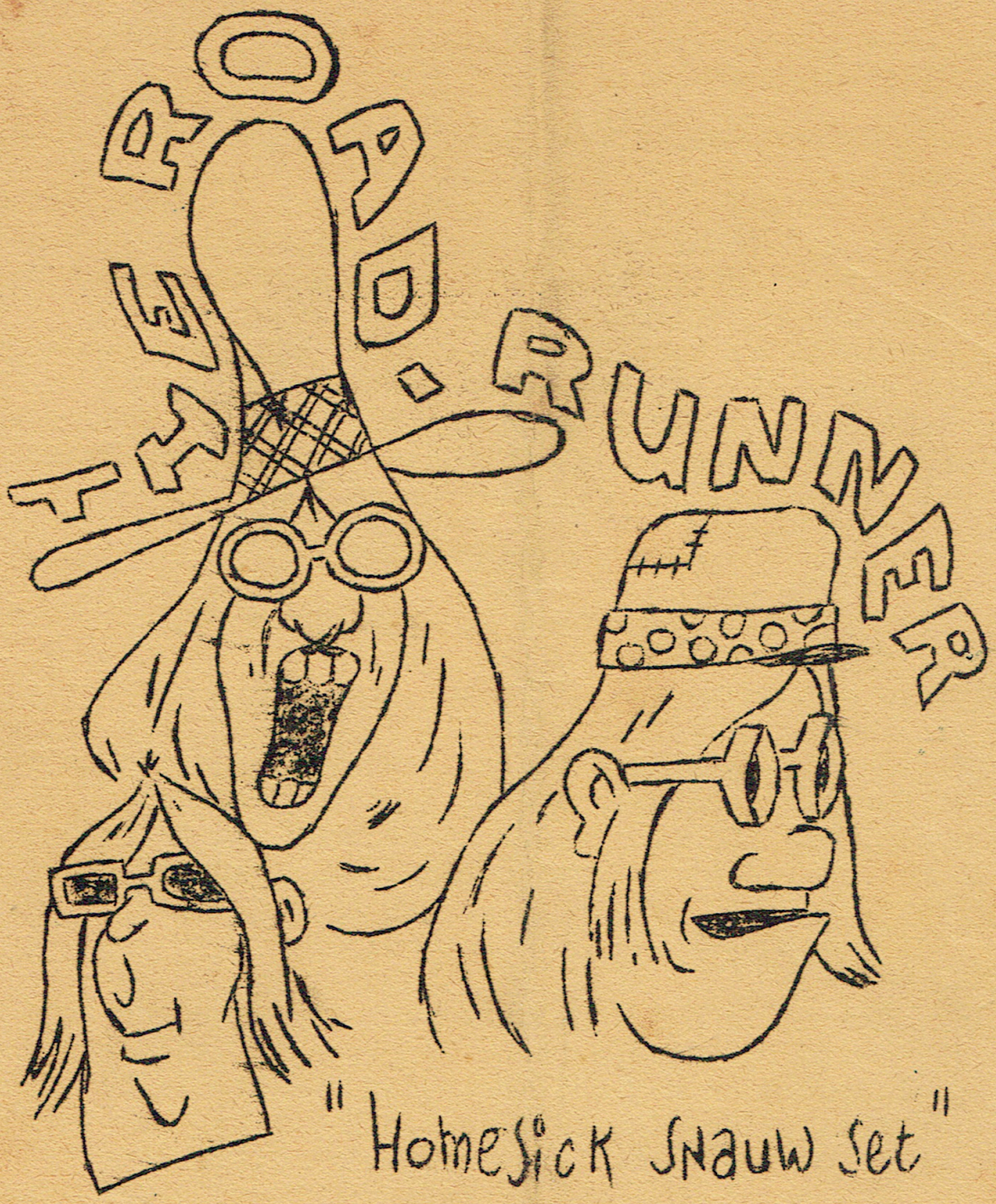


Beste fans,
Voor alle hippers,blitzers en swingers een nieuw fanblad
Voor de verklaring omtrent het lange uitblijven van dit blad leze men de pagina's binnenin,aaaaaahum.
De nederbeatfiguren (kuch,kuch) vervullen de hoofdrollen wat de tekeningen betreft (zucht).
Zeer Geachte lezers dit was het gebruikelijke woord voor af,Dank U.(aaaahum).

Redaktie.

BESTUURSMEDEDELING.

Allereerst een verklaring waarom het fanblad sinds een lange tijd niet verschenen is.

De hoofdoorzaak was de vele kritiek van een bepaalde zijde op het fanblad.
Terwijl de fanleden en het overgrote deel van het bestuur achter de redaktie stonden was de genoemde kritiek voor de redaktie en in 't byzonder voor Jan Booister die verreweg het meeste werk deed onaanvaardbaar.
De redaktie is nu weer bereid gevonden haar werk te hervatten evenwel zoals zij dat het beste achten.
De redaktie kan natuurlijk tegen kritiek,zowel opbouwend als afbrekend;maar indien men afbrekende kritiek levert moet men ook wel zeggen hoe het wel moet,en niet alleen hoe niet.

AFTREDEN FANCLUBVOORZITTER.

De voorzitter van de Fanclub de Hr.Willemse is afgetreden als zodanig zijnde.
De drukke werkzaamheden welke hem riepen bij het inrichten van zijn huis en het feit dat hij de laatste tijd erg veel aan de politiek is gaan doen lieten hem niet meer toe om nog tijd aan de fanclub zowel als aan de band te besteden.
Als zodanig is hij ook geen manager meer van de Road-Runners, welke nu onder contract staan bij toatherbureau "Interfan" uit Dordrecht.

NIEUW BESTUUR.

De lege plaats in het fanclubbestuur is ingenomen door de Hr. van Veen uit Vlaardingen.De hr.van Veen is vader van één van de fanclubleden en met het toetreden van hem in het fanclubbestuur zijn de overige bestuursleden dan ook erg tevreden.
Het nieuwe bestuur ziet er nu als volgt uit :

Voorzitter	: De hr.van Veen	- Vlaardingen.
Vice-voorzitter	: G.Kalkman	- Maassluis.
Secretaris	: J.Luyendijk	- Maassluis.
Penningmeester	: H.Booister	- Maassluis.
Alg.Adjunct	: R.Mooiman	- Maassluis.

==========

Fanblad de Road-Runner :
2e jaargang
8e editie
oplage : 350 exemplaren.

Redactieleden: J.Luyendijk.
R.Mooiman.
J.S.Booister.

uitsluitend bestemd voor de huiselijke kring.



"WALLY"

UITTREDEN JOHN BRASPENNINCX.

Basgitarist JOhn Braspennincx,die vanaf de oprichting deel uitmaakte van de R.R.heeft om persoonlijke redenen de band verlaten.
Hij heeft mede dankzij zijn "show" veel tot het succes van de R.R. bijgedragen
John is vervangen door Aad Minderhout alias "de bolle",waarmede er weer een een geintrapper bij is.
Wie meer van Aad te weten wil komen leze het interview elders in dit blad

EEN LAATSTE OPMERKING.

Indien jullie willen weten wanneer er een fanaond is raadpleeg dan de "Havenloods" en voor Maassluizers bovendien de "Schakel".

CONTRIBUTIE.

Daar de grootte der fanclub het bijzonder moeilijk maakt de contributie huis aan huis op te halen,verzoeken wij jullie,indien mogelijk de contributie voor het eerste kwartaal '67 op de fanavond van Vrijdag 3 maart a.s.te voldoen.
Wij rekenen op julie aller medewerking.

- o - o-- o - o -

Overgenomen uit het Rotterdamsch Parool PS van 25-2-1967.

Het was te voorspellen dat Brian Jones in een interview nog eens terug zou komen op die nare fotoserie in nazi-uniform,waarin hij onder meer een speelgoedpop met de laars vertrapte.Het was te verwachten-en het is gebeurd.Wat zegt Brian?
"Met al dat lange haar in een nazi-uniform-begrepen de mensen dan echt niet dat het een satire was?Hoe kan iemand zich daaraan ergeren als ik aan hun kant ben?Ik ben geen nazi-sympathisant"
Een nogal zwakke verdediging vinden we.Zo belachelijk waren die foto's niet;eerder sadistisch.

In elk geval heeft Fanclub weer gesprekksstof voor een discussie

- o - o - o - o - o -

CUBY + BLIZZARDS.

Van een vriendinnetje van Joop Luyendijk uit Drente ontvingen wij volgend interVieuw met Cuby van de Blizzards.
Rest ons nog te vertellen dat genoemde vriendin zich "Schabolleke"noemt.

Leden van de band :	Harry (Cuby) Muskee	: zang	: 25 jr.
	Hans Waterman	: drums	: 17 jr.
	Eelco Gelling	: sologitaar	: 20 jr.
	Willy Middel	: basgitaar	: 21 jr.
	Hans Kinds	: ritmegitaar	: 19 jr.

Nieuw toegevoegd aan de Blizzards is Herman Brood die piano en orgel speelt en 20 jaar is.

-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-

Cuby : Het is niet zo dat ik wanneer ik iets wil produceren er echt voor ga zitten om een tekst te schrijven.Het komt op een gegeven ogenblik in me op.
Ik schrijf bijna niet over liefde.Mijn teksten maak ik op figuren hier uit het dorp (Harry woont in Grolloo). en op de mensen hier rondom mij.
In mijn leven heb ik al heel wat meegemaakt en datblijft me altijd bij.De teksten staan steeds in relatie tot mezelf.Als ik me daar in verplaats,wat natuurlijk niet moeilijk is,gaat het zomaar vanzelf.

-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-

Cuby zit bij de kachel in zijn boerderij die hij in het ongeveer 500 zielen tellen de dorpje Grolloo heeft gehuurd.

De roadmanager van de groep Diddo Nazzariff gooit nog een paar blokken hout in de kachel De uit Zwolle afkomstige pianist Herman Brood zit bij de kachel te mijmeren.Hans waterman zit met zijn voeten op de kachel. Eelco die als beste sologitarist van Nederland wordt beschouwt is ziek en ook de andere jongens van de groep o.a. Hans Kinds, die na 1 juli in dienst moet,zijn afwezig.



WILLY MIDDEL

Harry : Drie jaar geleden zijn we begonnen onder de naam "Rocking Strings".Eelco en Hans speelden erin.Ik was toen nog bassist en zanger in de "Old-Fashioned-Jazzgroup".Met Willy ben ik toen al eens opgetreden.Hij maakte deel uit van



"The Sinister Silhouets".
Onze groep is in 1964 opgericht.
We kregen in die tijd f.150,-- voor een optreden.Door vaak in de provincie te spelen hebben we eerst in Drente bekendheid gekregen.Anderhalf jaar geleden kwamen we in contact met Jan Venhuizen(28).
We wilden een plaat kopen en van het een kwam het ander.Jan werd onze manager.
Daarna ging het met rasse schreden vooruit
De eerste plaat die van ons uitkwam(C.N.R) was "Stumble and Fall" Flipside "I'am so restless".De composities waren,zoals bijna ons hele repertoire van Eelco en mij,zo zegt Cuby.
Bij C.N.R.waren we voor een half jaar gecontracteerd.
Phonogram had evenwel belangstelling voor ons en nam ons over.Direct werd besloten een opname te maken van "Got a million dollars" en"Your body not your soul ".Het eerste nummer heeft onder de subtitel L.S.D.bijzonder goed gelopen.Bij een optreden in Haarlem zouden we op de T.V.komen maar de A.V.R.O. vreesde moeilijkheden met de teenagers in de zaal,wanneer wij zouden spelen.Dat was vorig jaar het honorarium hebben we trouwens wel gehad.

DESOLATION.

Enige tijd later werd "Back Home" en "Sweet Mary" uitgebracht.
"Back Home" heeft de tpp-40 van Veronica gehaald.Aan de volgende single met "You don't know" en "Richard Cory" is niet veel publiciteit gegeven.
Daarna kwam de L.P."Desolation" uit.3 van de 8 nummers zijn eigen composities.Voor "Gin House Blues" kregen we zaterdag in Zeist een "Booming Silver Disc".Intussen is er iemand van de afdeling D.P.M.B.O.D.binnengekomen.Hij vraagt of Harry 9 maart in een forum zitting wil nemen,Cuby zegt dat hij niet kan,omdat hij met Tony Vos van Phonogram een L.P.moet produceren van de amerikaanse blues-zanger Eddy Boyd.De Blizzards zullen Eddy hierbij begeleiden

Harry:In mei wordt een nieuwe L.P.van pns uitgebracht,waarop ook weer eigen nummers komen.Ook komen er nog een paar opnames voor de T.V."Desolation" wordt in Engeland uitgebracht.Philips Engeland heeft de [illegible] rechten voor Engeland opgekocht.Daar wordt een single met de sound-track van de L.P. uitgebracht.De single zal ook in Nederland op de markt worden gebracht.

Ik ben niet tegen provo's maar ik heb verder geen contact met ze.Ik heb veel waardering voor ge groningse provôleider Tom Jaspers.Mijn muzikale favorieten zijn: Boudewijn de Groot ofschoon hij ook enkele minder goede nummers op zijn repertoire heeft.Verder heb ik bewondering voor John Lee Hooker.Op klassiek gebied geef ik de voorkeur aan Mozart en Sibelius.Lezen doe ik graag.Jan Cremer vind ik waardeloos en uit de tijd.Die lectuur is zonder meer pornografisch.Maar in commercieel opzicht is het een handige jongen.
's Avonds kwam de hele groep bij de zieke Eelco Gelling bijeen voor een vergadering Met Jan Venhuizen zijn daar de laatste plannen besproken.Cuby zal waarschijnlijk met een Nederlandse platenman naar Engeland gaan om daar de Ierse zanger Van Morrison op te sporen.Om deze zanger is volgens Harry al een hele mythe ontstaan.Soms duikt hij ergens op en dan is hij weer onvindbaar.We willen met hem een plaat maken.
Eelco verlangt ernaar om Eddy Boyd te begeleiden.Misschien is de opname van deze R+B-session,die in West-Europa en de States wordt uitgebracht een paspoort om aan de andere kant van de Atlantische Oceaan een voet aan de grond te krijgen .



RINUS GERRITSEN

BELACHELIJK ....

is het dat Drente's topgroep no.1 nog steeds een minder goede naam heeft dan welke andere groep , maar zo langzamerhand komt er beweging in de mensen in het westen van ons land.Voor plus-minus f 600,- kunnen ze C+B daarvoor een optreden contracteren. .
Het is een groep die zich kan meten met de beste orkesten uit Engeland

Ook in Duitsland is de C+B-sound doorgedrongen.Twee jonge Duitse meisjes zijn naar Assen gekomen om bij een optreden van C+B aanwezig te zijn.De Asser-politie werd 's nachts met deze meisjes opgescheept. De volgende dag konden ze pfenning- en moedeloos naar hun Heimat terugkeren want C+B traden niet op in de Drentse hoofdstad.!!!!

- o - o - o - o - o - o - o -

Rest de redaktie nog om Schabolleke hartelijk te bedanken voor haar zeer gewaardeerde bijdrage aan dit fanblad.



FRANK NUYENS

NIEUWS op zijn HOLLANDS

Jimi Hendricx doet zijn begeleidingsgroepsnaam eer naam door letterlijk in zijn snaren te bijten en toch blijven spelen
De Amerikaanse versie van Gimme Some Lovin van Spencer Davies Group is speciaal voor Amerika verandert. Stevie zingt anders en er is een dameskoortje aan toegevoegd.
De Easybeats staan momenteel 1 en 2 in Australie met respectievelijk Friday on my mind en Sorry .....
Toegevoegd aan repertoire Road-Runners: Que Sera in de versie van Geno Washington and the Ram Jam band....
The Action welke opgetreden hebben voor Martin Green's Rhythm and Blues Society zijn nu Londen aan her veroveren. Hun 1e single in de nieuwe bezetting (4man ipv 5) heet "Never Ever".
Bill Wyman (Stones) heeft een plaat geproduceerd welke uitgebracht is in Amerika en heet Deed I do - It's on my mind en wordt gespeeld door "Moon and the train"
Wisten jullie dat Micky Dolenz van The Monkees al vele malen op onze Nederlandse tv-schermen is geweest en wel als Circus Boy in de gelijknamige kinderserie...
Op het repertoire van Cyby en Blizzards nu vele Clapton (Bluesbreakers) nummers ....
De Duitse pers meldt dat Stevie Winwood de Spencer Davis Group wilt verlaten. Hij heeft wel pas geleden zonder Spencer in de Marqueeclub gespeeld als Stevie Winwood Trio ....
Petula Clark no 1 in Engeland voor de zoveelste keer, nu met een door Charly Chaplin gecomponeerd nummer : This is my song.
Zanger Jan Booister van Road-Runners nu een Supremes-aanhanger mede door de erge goede laatste plaat : Love is here and now you're gone...
De Road-Runners gaan meedoen aan Hitweek's "Fats Waller" talentenjacht en zullen dan op 18 maart 's morgens in Frascati (Amsterdam) 3 bewerkte Fats Waller nummers spelen

- o - o - o - o - o - o -

TOT ZIENS OP VRIJDAG 3 MAART OP DE FANAVOND IN MUZANDA.

INTERVIEUW MET AAD(BOLLE)MINDERHOUD.



Zoals reeds eerder vermeld is er sinds het laatste fanblad een nieuwe basgitarist gekomen. Met deze basgitarist volgt nu een vraaggesprek dat werd gehouden door Joop Luyendijk.

1). Wat was je reactie toen men je vroeg om in de Road-Runners te komen spelen?
b) Goede morgen, want ze haalden me uit bed.

2). Hoe vonden ze het thuis, dát je in een beatband ging spelen?
b) Mijn moeder vond het leuk en mijn vader was er niet op tegen.

3). We hebben vernomen dat je eigen nummers aan het maken bent, die je dat alleen?
b) Nee, Jan Booister maakt deteksten en ik maak de muziek.

4). Welke soort meisjes geniet bij jou de voorkeur?
b) Op het ogenblik 18-jarige blonden.

5). Wat zijn je hobby's?
b) Ritme- en sologitaar, verliefd zijn en geinschoppen.

6). Je moet een dezer dagen naar dienst, hoe denk je dat te combineren met het spelen in de Road-Runners?
b) De eerste paar maanden zal het wel gaan, daarna weet ik het nog niet.

7). Wat vind je de fijnste plaats om te spelen?
b) Breda en bij moeder op zolder.

8). Wat heb je vroeger gedaan?
b) 4 jaar gevaren, vandaar dat ik nu zo verziekt ben.

9). Wat doe je dan op het ogenblik?
b) in de ziektewet lopen.



10). Heb je wel eens eerder in een band gespeeld en wat speelde je dan?
b) Neen, wel in een bende als solo-brandstichter.

11). Tot hoever strekt je politieke interesse?
b) Hè, wat is dat?.

12). Hoe heb je het basseh geleerd?
b) Door naar andere bandjes te gaan kijken. Toen ik eenmaal in de R.R.zat heb ik 2 lessen bij van Loon gehad, waar ik een

beetje noten heb leren lezen.
13).Laatste vraag,wat zijn je favorieten?
b)Rolling Stones,Small Faces,Them en de Q 65.

- o - o - o - o -

F A N A V O N D ! ! ! ! ! ! ! ! ! !

Vrijdag 3 maart as. wordt er weer een fanavond gegeven door de Road-Runnersfanclub.Men wordt vriendelijk verzocht wel zijn lidmaatschaps-bewijs mede te brengen aangezien men anders niet wordt toegelaten.

De avond zal om half 8 beginnen en eindigen om 11 uur.
Men zal kunnen horen dat de Road-Runners kwa repertoire weer verandert zijn en dat er nu nummers van Wilson Pickett,Otis Redding,Ben E.King en veel eigen nummers op het repertoire staan.

Indien mogelijk zou het ook erg fijn gevonden worden als U het fanclub geld ook wel contributie genoemd van de maanden januari,februeari en maart zou kunnen betalen.Dit is niet noodzakelijk maar wel gewenst aangezien het een bijna onmogelijke taak is geworden om bij alle 350 leden nog het geld thuis op te halen.Bij voorbaat dank.

- o - o - o - o - o -

TROGGLODYNAMITE ! !

Er is een nieuwe lp van de Troggs uit die de schone naam van Trogglodynamite draagt.Een erg goede plaat voor fuiven,feesten en andere pleziersaangelegenheden.Een plaat met weer veel Reg Presley composities en die in het geheel 14 nummers bevat te weten :

1). Cousin Jane : een langzame ballad welke wel tot ieders favouriete zal gaan behoren,erg gevoelig gezongen.
2). Oh No : Een door Pete Staples gezongen nummer .
3).Let me tell you baby. : Een nummer van een lp van Nat King Cole,wat gezongen wordt door Reg
4). I want you to come into my life : Een soort I canIt control myselfnummer met dezelfde stampende beat.
5).Numer 10 Downing Street : Een door manager Larry Page gecomponeerd nummer wat soms doet denken aan Yellow Submarine.
6). Have you got a loight boy : Het eerste nummer van de lp met een opvallend begin aan het einde gaat het haast over in I can only give you everything van Van Morrison van Them.
7).Last Summer : Een langzaam sveervol nummer weer van Reg.
8).Meet Jacqueline : Geen Jacqueline Kennedy maar wel een soort Jingle-Jangle nummer(van 1e lp).

9). It's too late : niet van de Kinks. Wordt gezongen door Ronnie Bond.
10). Mona : Nummer van Stones wat de Road-Runners al van de Troggs op TV hebben gezien in Engeland. Reg speelt bas en basgitarist zingt.
11). Little Quennie : Chuck Berry nummer van lp morechuckberry.
12). You can't beat it : reg compositie en tekst spreekt voor zichzelf.
13). Baby come closer : een nummer in de stijl van de Kinks zoals die 3 jaar geleden waren.
14). It'over : een geeikt Reg nummer. altijd herkenbaar.

- o - o - o - o - o - o - o -

AGENDA VAN OPTREDEN VAN ROAD½RUNNERS WELKE TOT NU TOE BEKEND ZIJN.

3 maart	: fanavond Harmonie	: Vlaardingen
4 maart	: Centrum	: Rozenburg
18 maart	: St-Jozephsgebouw	: Schoonhoven
19 maart	: De Grot	: Rotterdam
25 maart	: Muse-Sacrum	: Schiedam
27 maart	: Beatvat	: Schiedam
1 april	: De Grot	: Rotterdam

Dit zijn de optredens die tot nu toe bekend zijn. Men dient er wel rekening mee te houden dat er in de tussentijd nog bykomen.

- o - o - o - o - o - o -

NIEUW UITGEKOMEN PLATEN.

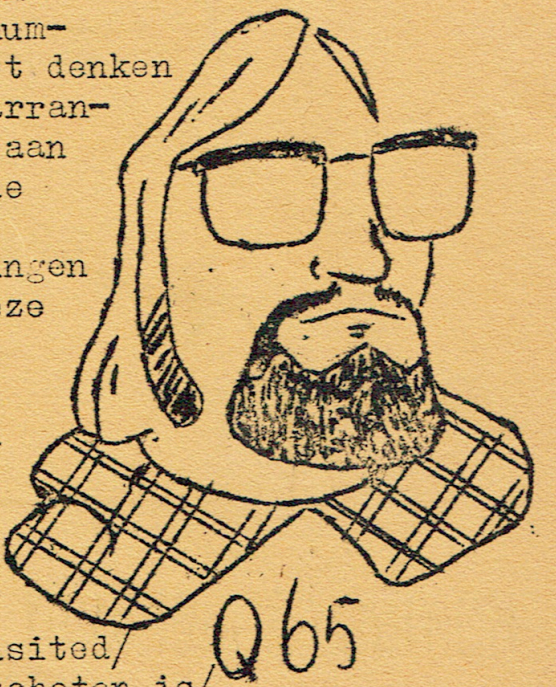
WalkersBrothers : Stay with me baby / The Smoke : My friend Jack / Trini Lopez: Gonna get along with ya now / Dusty Springfield: I'll try anything / Alan Price Set: Simon Smith and his amazing Dancing Bear / Small Faces: I can't make it-Passing / The Move: I can see the grass grow / Lee Dorsey: Rain, rain go away / Gene Pitney: In the cold light of day / The Action: Never ever / The love affair: She smiled sweetly (van Stones lp) / Paul Anka: I don't wanna catch him around you anymore / Op nieuw Del Shannon elpee komt: Under my thumb, The pied piper, Sunny, Summer in the city e a / Johnny Rivers: Baby I need you loving / The Cats: Uitgebracht in Engeland op Parlophone R 5558, What a crazy life / Outsiders (Amerika): I'll give you time to think it over / Paul Reveir and the Raiders: Ups and downs / Micky Dolenz: Don't do it (Monkees) / I'll take care of your cares: Frankie Lane / No fun at the fair: Bobby Goldsboro / John Mayall's Bluesbrakers: Sitting in the rain.

NIEUWE LP'S.



Er komt binnenkort een nieuwe lp uit van Cliff Richard welke "Don't stop me now" gaat heten. Er komt onder andere op te staan: Little Richard's Dizzy Miss Lizzy ook bekend van Beatles, Buddy Holly's "Heartbeat" en "Shout" van Lulu

Er is in Amerika al een tydje een lp van de Animals uit welke Animalisms heet en welke de volgende nummers bevat : Hey Gyp(reeds op Road-Runner-repertoire)van Donovan/Hit the Road Jack van Ray Charles/The other side of this live bekend van Lovin Spoonful/ Lousiana Blues van Muddy Waters/Outcast en That's all I am to you reeds bekend hier/ Going Down Slown een 6 minuten lang durend bluesnummer/All night long een pittig nummer wat een beetje aan Rock and Roll doet denken /Shake van Sam Cooke in een heel eigen arrangement/Rock me Baby eveneens een pittig aan R+R doendenkend nummer/Lucille van Litlle Richard nu dus een echt R+R nummer/en Smockstack Lightnin' bekent van uitvoeringen van Manfred Mann, Q 65 en C+B, welke op deze LP ook ongeveer een minuut of 6 duurt.



Ook is er een lp van the Lovin Spoonful uit met instrumentale nummers uit de film "What's up Tiger Lilly?" met oa. Speaken of Spoken/Respoken/Introduce to flick/End-title(intrumentale versie van Fishin Blues/Fishin Blues staat er zelf ook op/Bray Brison Blues/Flick Revisited/ iets met Menuet waarvan de titel me ontschoten is/ en nog 3 nummers waarvan ik de titels niet meer weet. Alle nummers op een stuk of 3 na zijn instrumentaal en er wordt veel met dubbele solo's, grote klappen op grote gongs, en typische Japanse tingel-tangel geluidjes gewerkt.
De lp zal waarschijnlijk uitgebracht worden als de film "What's up Tiger Lilly"hier in roulatie wordt gebracht.

- o - o - o - o - o - o -



KONING "BOUDEWIJN DE GROTE" VAN HET TROUBADOURS-LIED