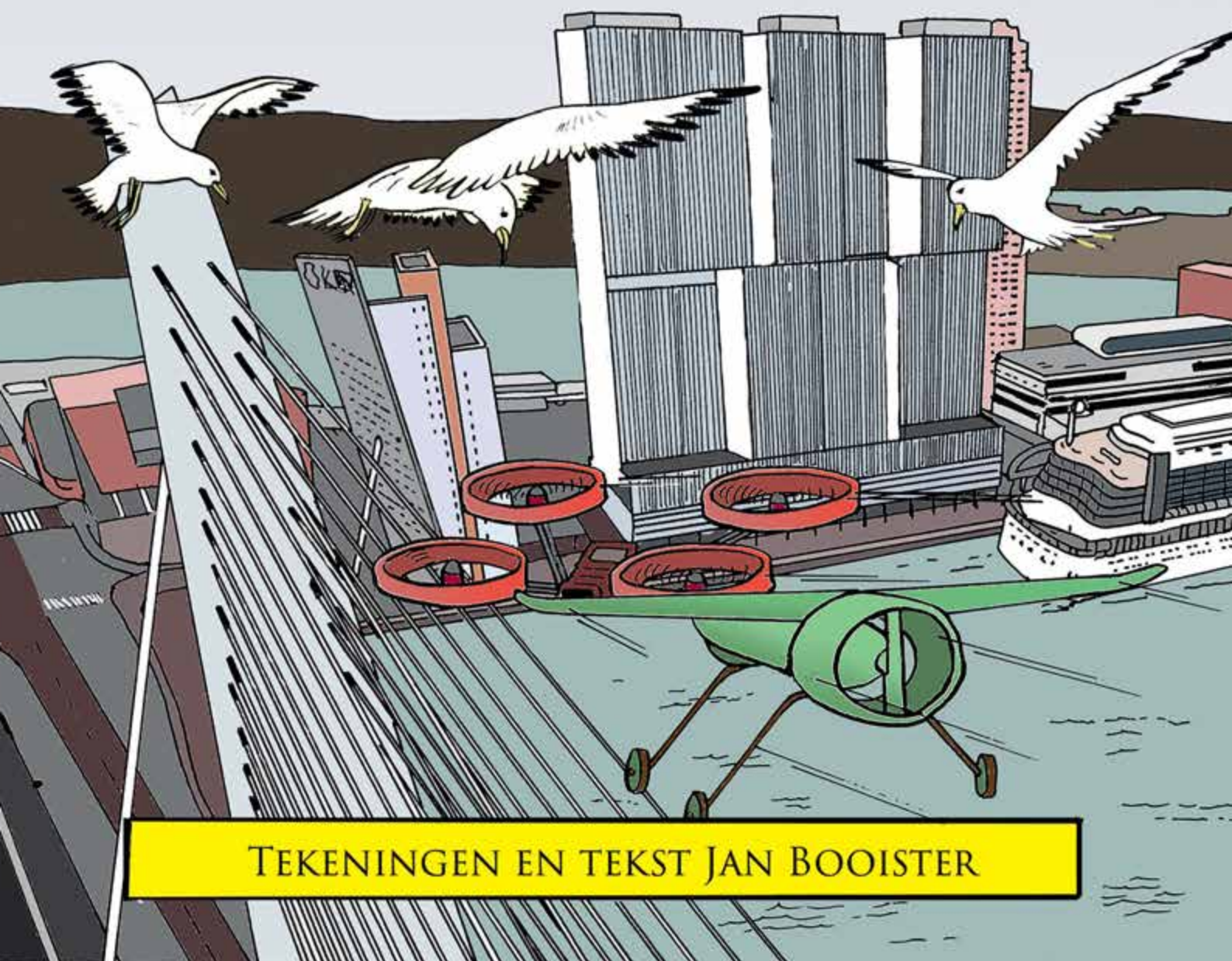


Een
avontuur
van



Jeff,
Mees
en Joep

O.M.D.D.I.H.T.V.



TEKENINGEN EN TEKST JAN BOOISTER

Een avontuur van Joep, Jeff en Mees



O.M.D.D.I.H.T.V.



Tekeningen en tekst Jan Booister

O.M.D.D.I.H.T.V.

(Om Met De Deur In Huis Te Vallen)



Een Knipoog-productie

OOK BIJ HET MAKEN VAN DIT ALBUM HEB IK HULP GEHAD VAN MEERDERE MENSEN. IK BEN ZE ER OOK DEZE KEER DANKBAAR VOOR., HIERONDER STAAN HUN NAMEN. IK BEN ER VAST EEN AANTAL VERGETEN. ALVAST MIJN EXCUSES. DE VOLGORDE IS WILLEKERUIG, OP DE EERSTE NAAM NA, UITERAARD.

MEES BOSDIJK (VOOR DE ENERGIE EN INSPIRATIE) EN HUUG BOOISTER, MARIEKE BOSDIJK, ROEL DIJKSTRA, MARTIN LODEWIJK, NICO BOOISTER, CAFE DE WAKER, RESTAURANT ALFA, HENNY BURGERHOUT-VERSTREPEN, INGRID VILDERS MET DAANTJE, LUCIA DIELEMANS, TIM FALKEN, ROGER VAN DER KRAAN, STICHTING MARITIEME COLLECTIE RIJNMOND (BESTUUR VAN DE ELBE), DAAN EN GUUS BOOISTER, HERMAN ETMAN/BARBERSHOP LONDON LINE, PETER DE LANGE, ANNEMIEK VAN OOSTEN, BERNADETTE NEELISSEN, PERRY MENEXIS, LILIAN OELIUS (4YOURSKIN), JAN DULFER, TED VAN DER VEER (HELAAS OVERLEDEN).

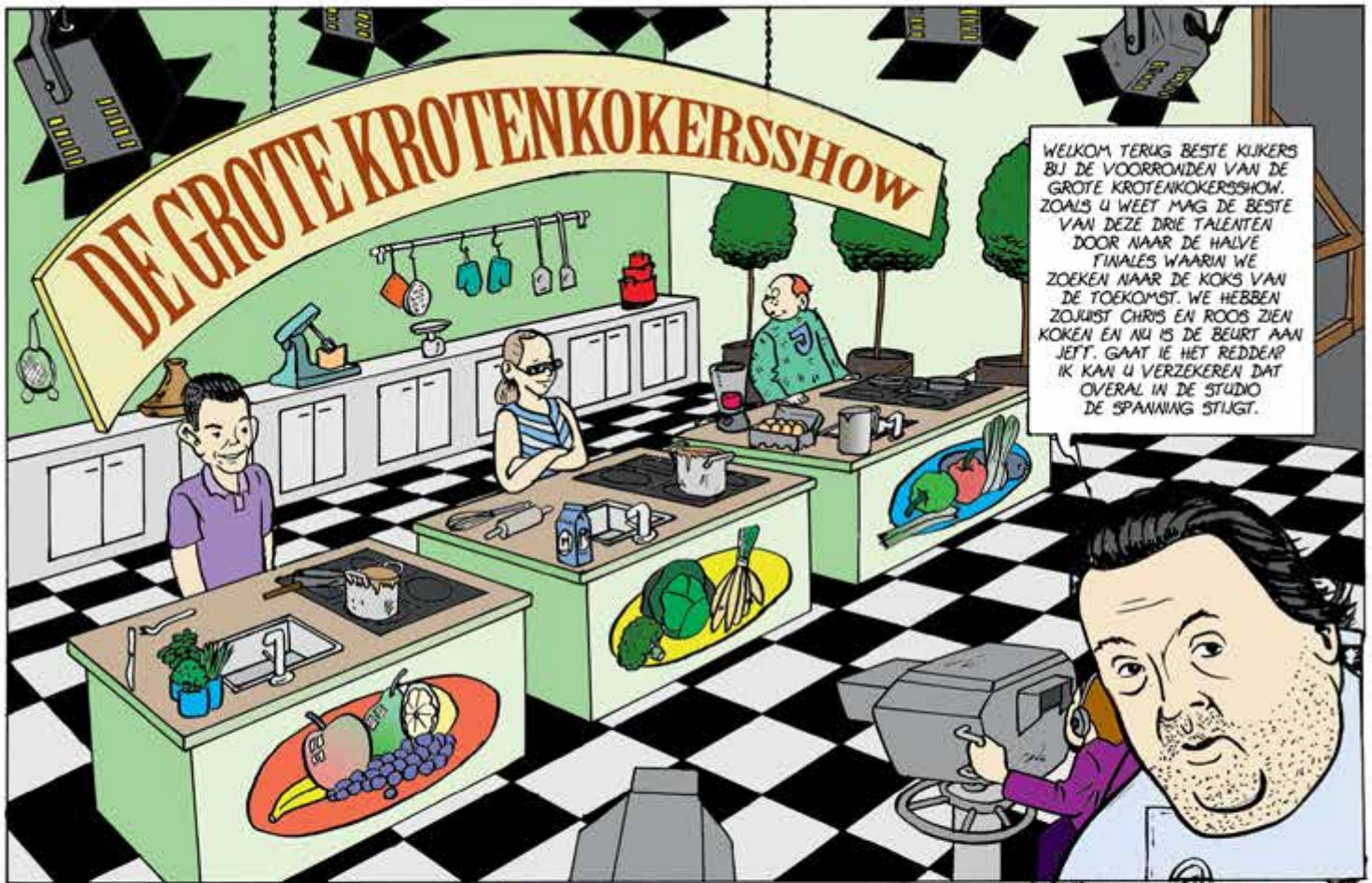
EERSTE DRUK OKTOBER 2017
COPYRIGHT JAN BOOISTER

NIETS UIT DEZE UITGAVE MAG WORDEN VERMENIGVULDIGD OF ANDERSZINS GEBRUIKT WORDEN ZONDER TOESTEMMING VAN DE AUTEUR

EERDER VERSCHENEN: JEUTJE TORPEDO'S

WWW.JANBOOISTER.NL
INFO@JANBOOISTER.NL

ISBN-NUMMER 978-90-75938-89-0







IDD, DAAR IS MEES.



HE, WAT IS DAAR
AAN DE HAND?
TOCH GEEN
GEDONDER?



VAN JE, HIK,
HELA HOLA,
HIK, EH. HIK

DAT IS, HIPS,
HEEL JUIST
GESPROKEN,
HIPS



ZO HEREN, GEZELLIG
KROEGIE IN EN WEER
KROEGIE UIT? OOK
VANDAAG WEER?

JAWEL, HIK, MAAR WIJ
DOEN DEZE KEER, HIK,
HEEL BELANGRIJK WERK



WIJ ZIJN, HIK, AL
DE HELE DAG, HIK,
HEEL DRUK BEZIG,
MET...

**RANKING
THE BARS!!**



NOU, WAT JE GOED WERK,
NOEMT. JULIE ZULLEN
ER WEL DRUK MEE ZIJN



PRECIES, HIK, HEEL
JUIST. DRUK, DRUK
IK MAG WEL ZEGGEN,
HET IS KILLING, ZO
DRUK, HIK

JAWEL, HIPS, HET LIJKT
WEL ALSOF WE ZIJN
GEPENSIONEERD. ZO
DRUK DUS, HIPS.



NOU, VEEL SUCCES
EN VEEL STERKTE



JAWEL, HIK, OP NAAR
DE VOLGENDE, HIK,
CONTROLE, HIK

WANT, HIPS, WE
HEBBEN HET,
HIPS, BAR-DRUK.









ONS DRIETAL KIJKT GEAMUSEERD. WAT HEET, VERDER NAAR DE 'VOETBAL-TLOEPERS'. ZE VERMAKEN ZICH BEST. HET ENE NA HET ANDERE FILMPJE KOMT VOORBIJ. NU EENTJE VAN DE LAATSTE OLYMPISCHE SPELEN.

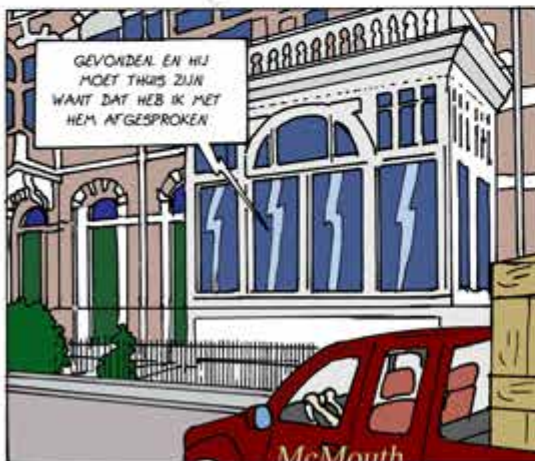
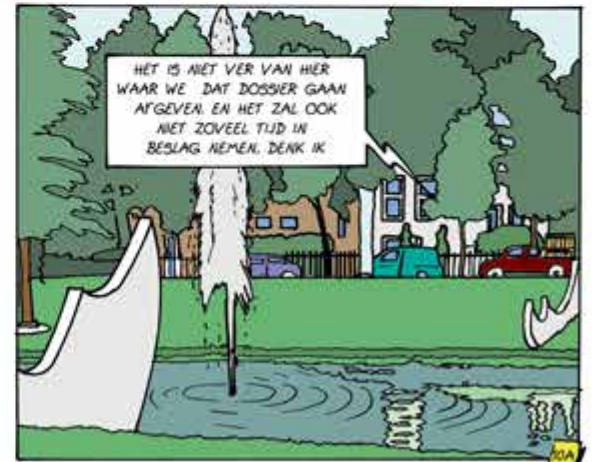
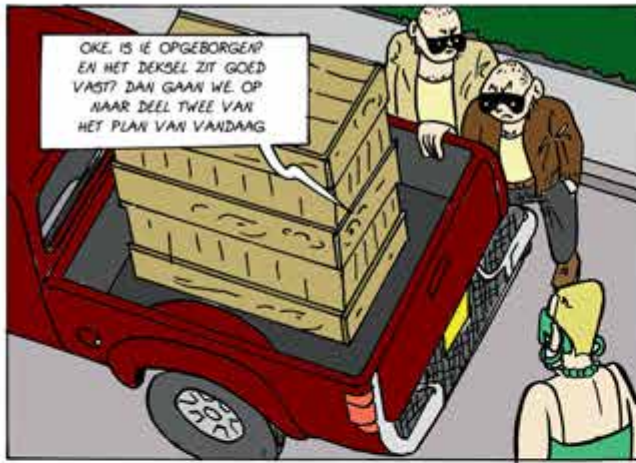




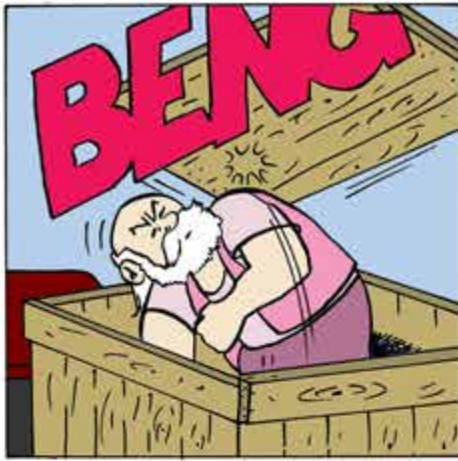
9A



9B









13A

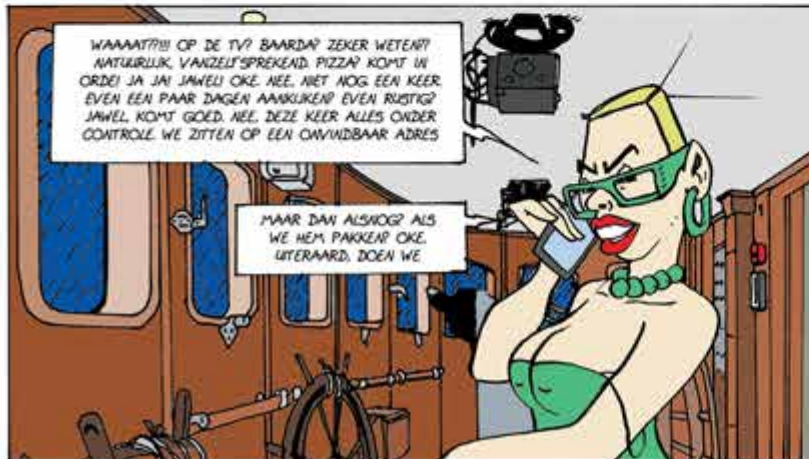


13B







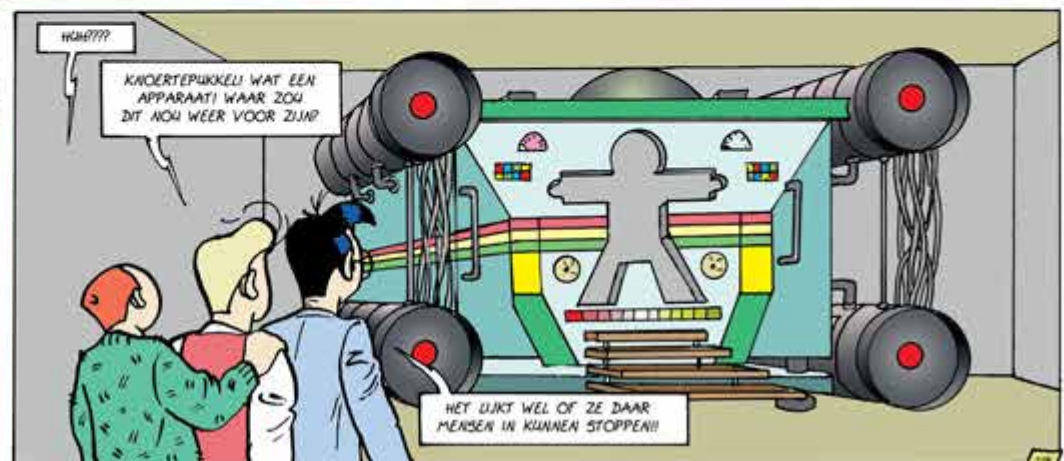


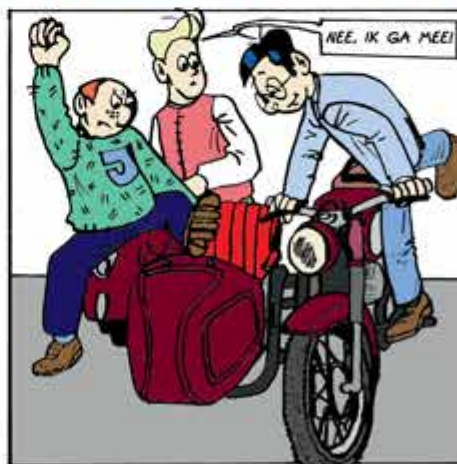


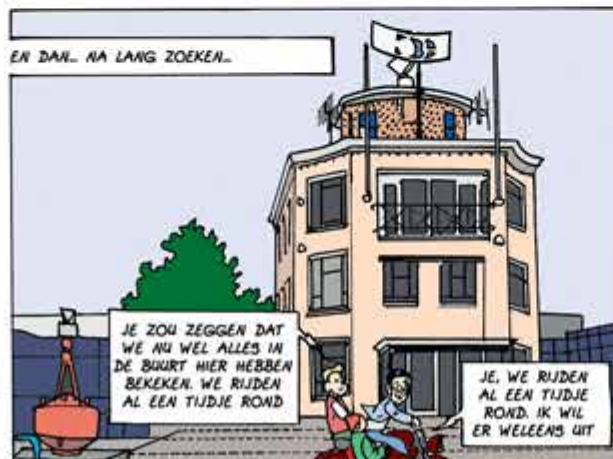
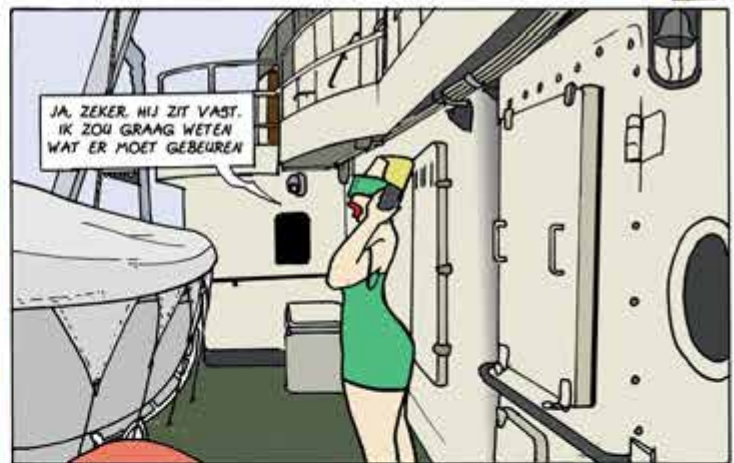




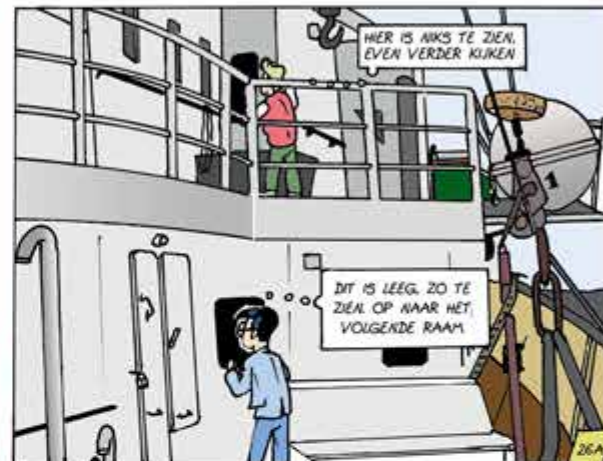




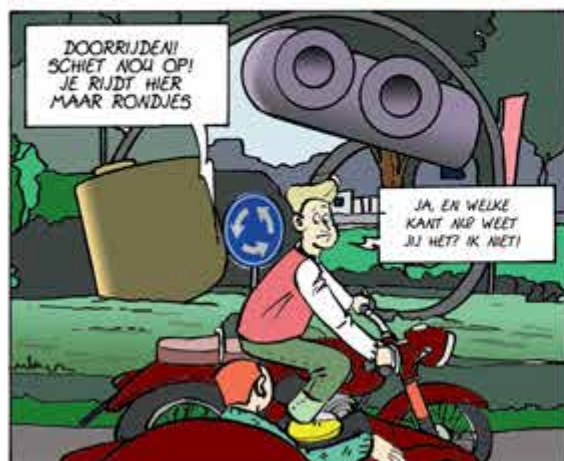




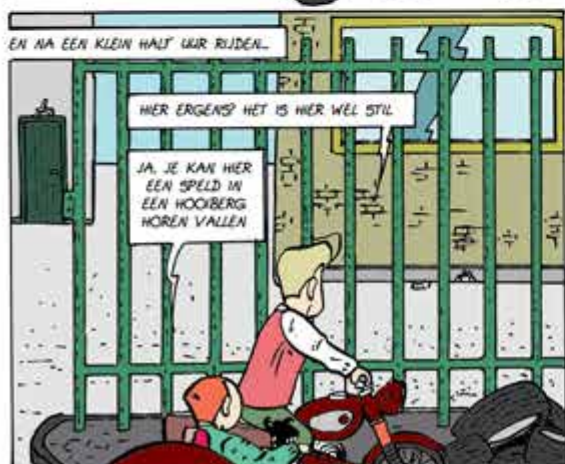
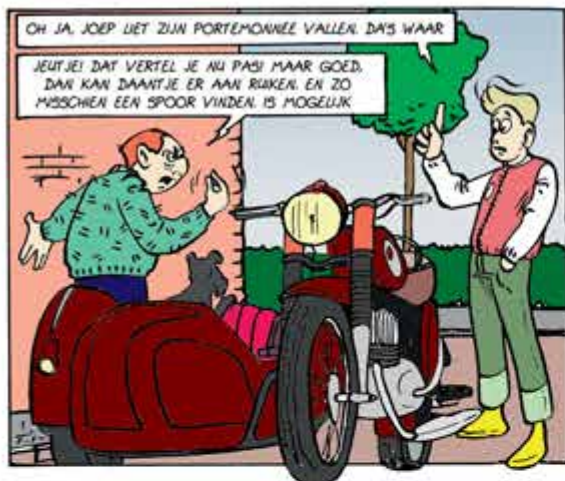




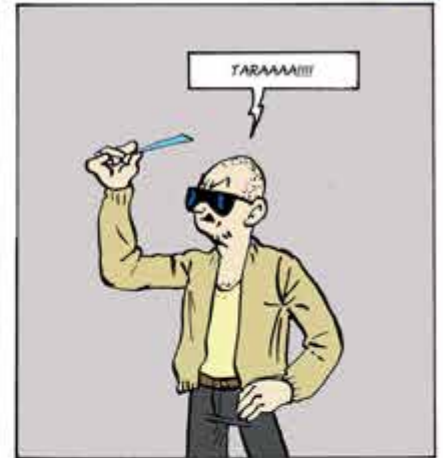




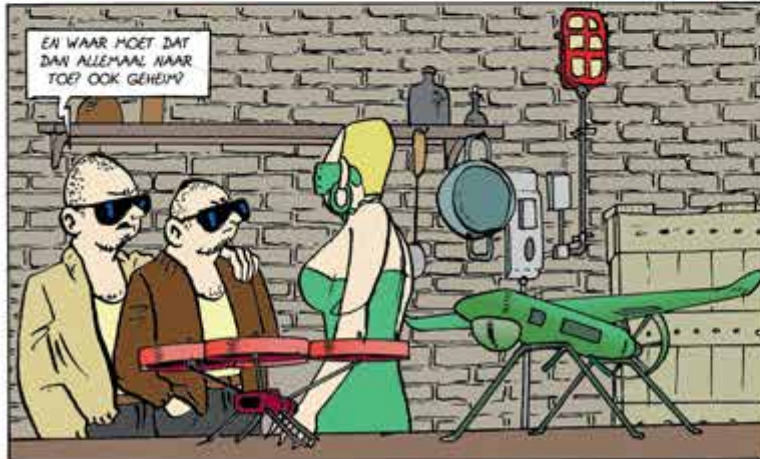


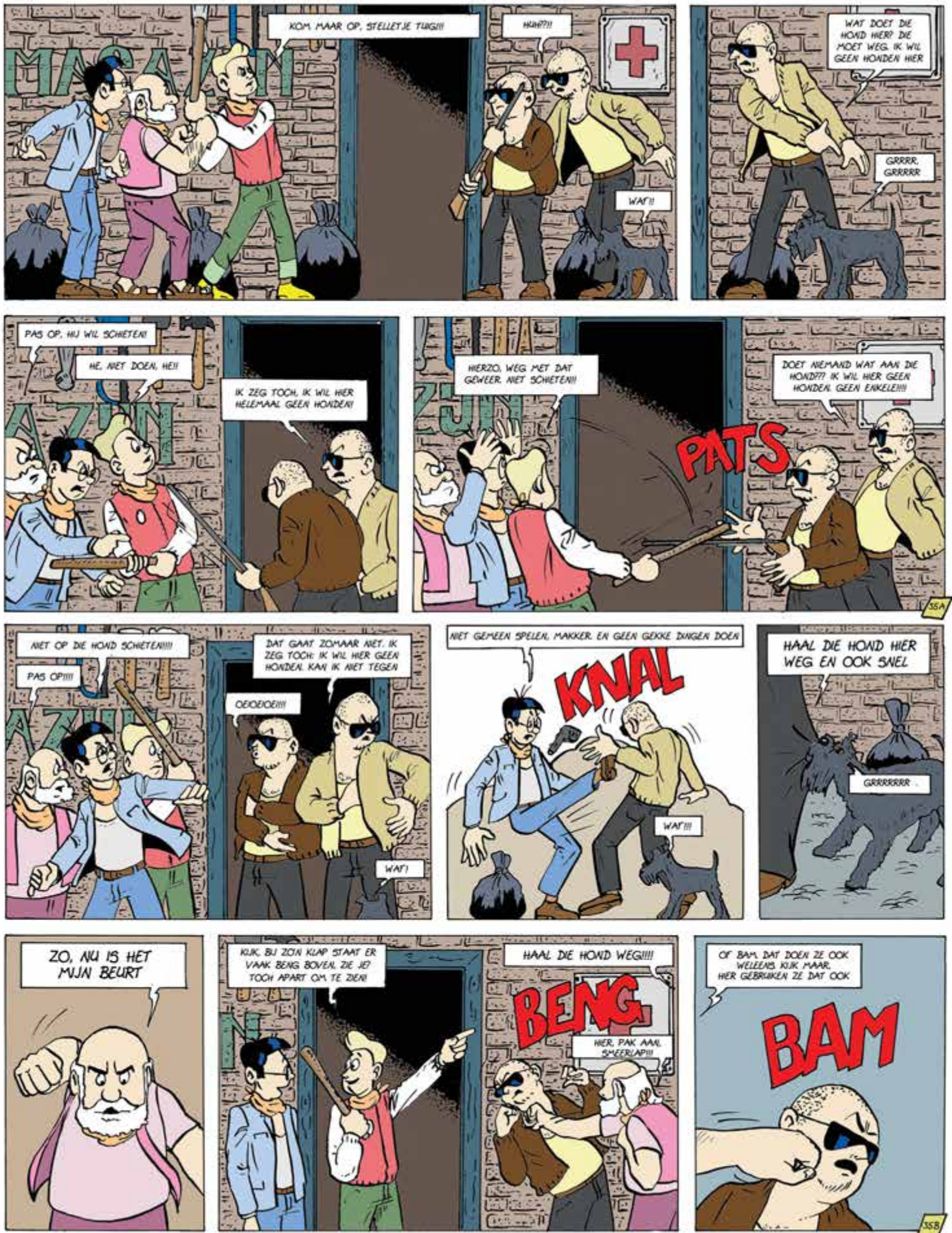




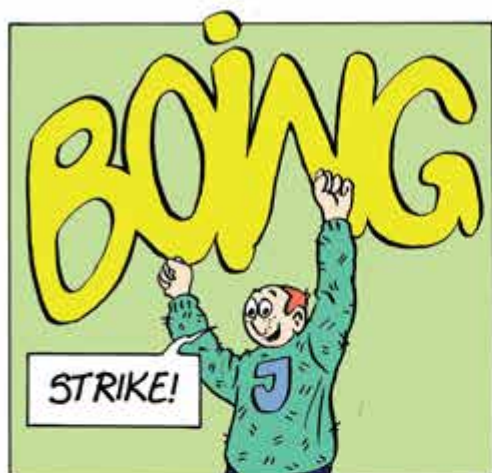


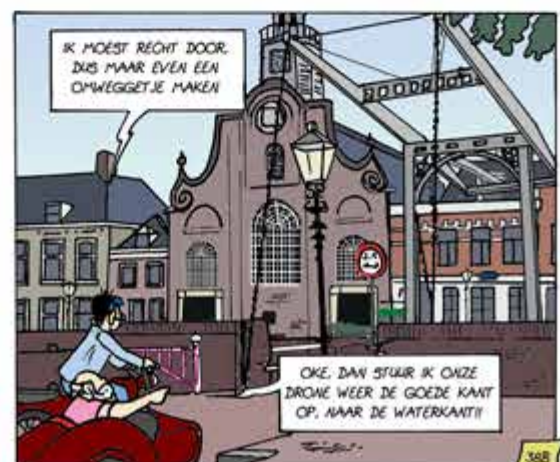
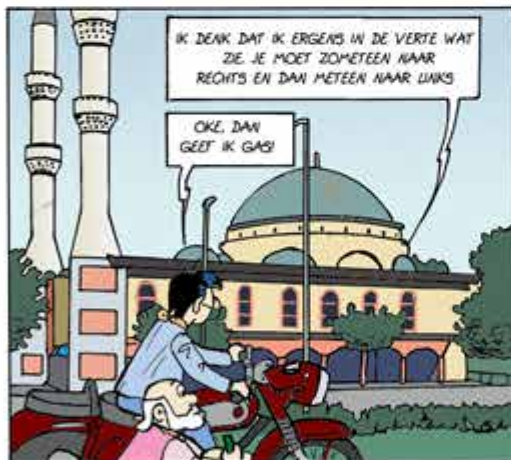
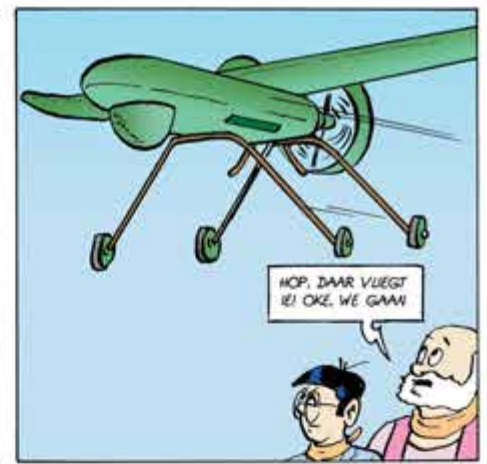
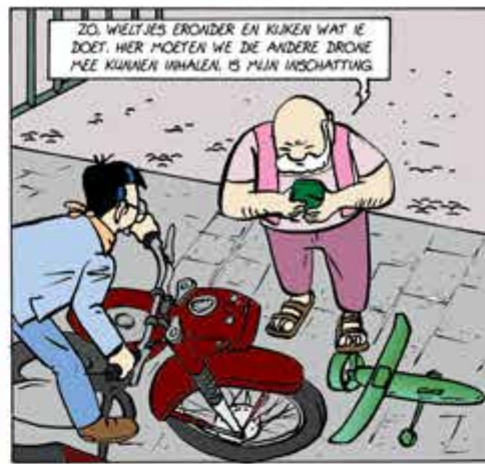


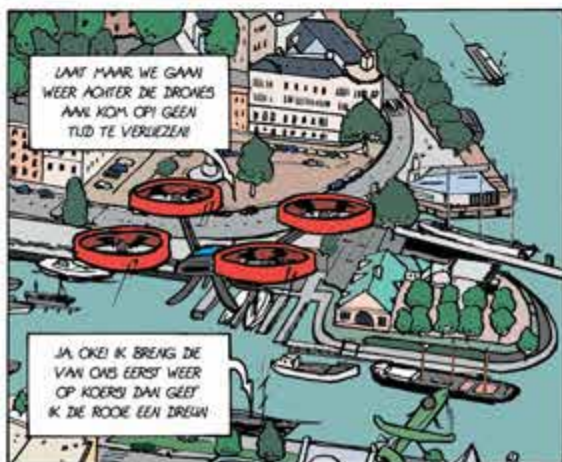


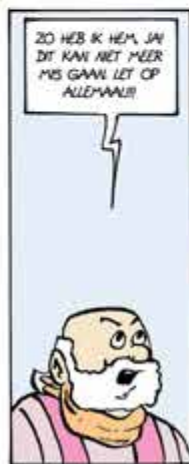
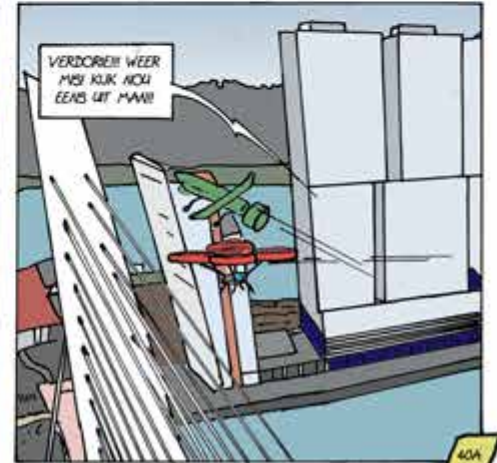








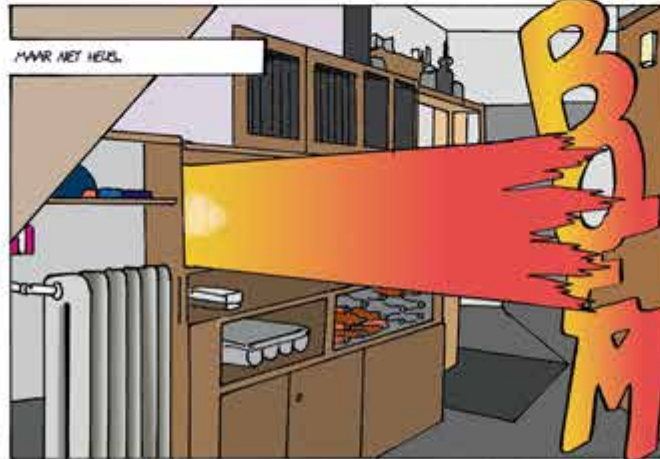






EN DUS ALS JETT NOG MAAR NIE BAHEN IS, GAAT HET TOUIT. HJ DEKNT DAT E LEUK IS, MAAR JA, NIE ECHT





IK ZEIJ NOG: NIET FLAMBEREN!!!



En toen was er Mees, mijn tweede kleinkind. Net als mijn eerste, Joep, een geweldig ventje. En ja, als je als opa een stripalbum tekent voor dat eerste ukkie, dan moet er ook eentje komen voor de tweede.

Dat was Mees. En de inspiratie en energie die zijn komst me gaf, leidde tot dit stripboek. Het is weer een avontuur van Joep en Jeff, maar ditmaal geassisteerd door een derde vriend, Mees.

Van het tekenen van het eerste album, 'Jeutje Torpedo's' heb ik veel geleerd. Ik hoop dat de kenners zien dat mijn tekenwerk vooruit is gegaan.

Voorals heb ik weer geprobeerd een origineel gegeven te gebruiken als rode draad in dit verhaal. Dat werd de Kirlian-fotografie. Ik kwam er 45 jaar geleden mee in aanraking als journalist van Het Vrije Volk. De fotograaf Jan Dulfer en de Vlaardinger Ted van der Veer waren ermee aan het experimenteren en ik schreef er als journalist een artikel over.

Opnieuw speelt een deel van het verhaal zich af in Maassluis en een ander deel in Rotterdam, waar ik woon. Dat zijn de twee steden waaraan ik mijn hart heb verpand.

De kenners zullen de situaties wel herkennen. Ik hoop dat iedereen weer veel plezier beleeft aan dit stripboek, O.M.D.D.I.H.T.V. getiteld.

Jan Booister

Jan Booister (20 juli 1947, Maassluis) werkte het grootste deel van zijn carrière in de journalistiek. Hij was verslaggever bij Dagblad Scheepvaart, Het Vrije Volk en het Rotterdams Dagblad.

Hij schreef ook het boek 'Clash aan de Coolsingel' over de sensationele opkomst van Leefbaar Rotterdam in 2002. Verder bracht hij in eigen beheer twee cd's uit. Eerst 'Ik deed het mijn weg' met vooral eigen liedjes, en daarna 'Townes Vertaald', met werk van de door hem bewonderde Amerikaanse singer-songwriter Townes van Zandt.



Foto Ingrid Vilders

